

Cena Josefa Balvína za sezonu 2020/2021

Na základě dohody mezi vedením Pražského divadelního festivalu německého jazyka a redakcí Divadelních novin předkládáme návrh na udělení Ceny Josefa Balvína za sezonu 2020/2021.

Výběrovou porotu tvořili: šéfredaktor DN a předseda poroty Josef Herman, redaktorky Anežka Pondělíčková a Petra Zachatá, redaktor Vladimír Hulec, kurátorka divadelního oddělení Národního muzea a pravidelná přispěvatelka DN v oblasti německého divadla Lenka Šaldová.

Stejně jako do minulého, i do letošního ročníku Ceny Josefa Balvína zasáhla koronavirová karanténa. Proto se členové poroty museli opět více spolehnout na videozáznamy v souladu s vyhlášenými pravidly udělování Cen Josefa Balvína, řadu inscenací se však podařilo zhlédnout naživo

Širší nominace v abecedním pořadí názvů inscenací:

Franz Kafka: Amerika, Divadlo D21, režie Ondřej Štefaňák, premiéra 30. dubna 2021.

Katja Brunner: Duchové jsou taky jenom lidi, Národní divadlo v Praze, režie Kamila Polívková, premiéra 17. června 2021.

Roland Schimmelpfennig: Idomeneus, Národní divadlo v Brně, režie Štěpán Pácl, premiéra 2. října 2020.

Wolfgang Borchert: Moje říše je z tohoto světa, Studio Hrdinů Praha, režie Miroslav Bambušek, premiéra 21. června 2021.

Cenu Josefa Balvína za sezonu 2020/2021 porota doporučila udělit inscenaci **Moje říše je z tohoto světa** se zdůvodněním:

Miroslav Bambušek na základě románu Wolfganga Borcherta vytvořil autorský projekt, který původně traumata navrátilce z druhé světové války promítá do strachů a nejistot současného světa. Vyjadřuje je agresivními jevištními prostředky, které v betonovém prostoru Studia Hrdinů velmi sugestivně útočí na smysly diváků a pokládají existenční otázky odpovídající situaci dnešního světa.

Josef Herman
předseda poroty

Praha 28. září 2021